

<b>ACORDEÓN</b>	<b>CURSO</b>	<b>ASIGNATURAS</b>	<b>HORARIO</b>
	1º y 2º	Instrumento	1
		Lenguaje Musical	2
		Coro	1,5
		Conjunto	1
	3º y 4º	Instrumento	1
		Armonía	2
		Hª Música	1,5
		Conjunto	1
		Repertorio Acompañado	0,5
	5º y 6º	Instrumento	1
		Música de Cámara	1
Conjunto		1	
Análisis		2	
Repertorio Acompañado		0,5	
Perfil A,B ó C		2	

<b>CANTO</b>	<b>CURSO</b>	<b>ASIGNATURAS</b>	<b>HORARIO</b>
	1º y 2º	Canto	1
		Lenguaje Musical	2
		Coro	2
		Instrumento Compl.	0,5
		Idioma aplicado al canto	1
	3º y 4º	Canto	1
		Armonía	2
		Instrumento Compl.	0,5
		Hª Música	1,5
		Repertorio Acompañado	0,5
		Idioma aplicado al canto	1,5
5º y 6º	Canto	1	
	Música de Cámara	1	
	Análisis	2	
	Idioma aplicado al canto	1,5	
	Repertorio Acompañado	0,5	
	Perfil A,B ó C	2	

<b>GUIARRA</b>	<b>CURSO</b>	<b>ASIGNATURAS</b>	<b>HORARIO</b>
	1º y 2º	Instrumento	1
		Lenguaje Musical	2
		Coro	1,5
		Instrumento Compl.	0,5
		Conjunto	1
	3º y 4º	Instrumento	1
		Armonía	2
		Instrumento Compl.	0,5
		Hª Música	1,5
		Conjunto	1
	5º y 6º	Instrumento	1
Música de Cámara		1	
Conjunto		1	
Análisis		2	
Acompañamiento		1,5	
Perfil A,B ó C	2		

<b>PERCUSIÓN</b>	<b>CURSO</b>	<b>ASIGNATURAS</b>	<b>HORARIO</b>
	1º y 2º	Instrumento	1
		Lenguaje Musical	2
		Orquesta/ Banda/ Conjunto	2
		Instrumento Compl.	0,5
	3º y 4º	Instrumento	1
		Armonía	2
		Orquesta/ Banda/ Conjunto	2
		Instrumento Compl.	0,5
		Hª Música	1,5
	5º y 6º	Instrumento	1
		Música de Cámara	1
Orquesta/ Banda/ Conjunto		2	
Análisis		2	
Perfil A,B ó C		2	

<b>PIANO</b>	<b>CURSO</b>	<b>ASIGNATURAS</b>	<b>HORARIO</b>
	1º y 2º	Instrumento	1
		Lenguaje Musical	2
		Coro	1,5
		Conjunto	1
	3º y 4º	Instrumento	1
		Armonía	2
		Hª Música	1,5
		Conjunto	1
		Perfil A,B ó C	2
	5º y 6º	Instrumento	1
		Música de Cámara	1
Conjunto		1	
Análisis		2	
Acompañamiento		1,5	
Perfil A,B ó C		2	

<b>SAXOFÓN</b>	<b>CURSO</b>	<b>ASIGNATURAS</b>	<b>HORARIO</b>
	1º y 2º	Instrumento	1
		Lenguaje Musical	2
		Orquesta/ Banda/ Conjunto	2
		Instrumento Compl.	0,5
	3º y 4º	Instrumento	1
		Armonía	2
		Orquesta/ Banda/ Conjunto	2
		Instrumento Compl.	0,5
		Hª Música	1,5
	5º y 6º	Instrumento	1
		Música de Cámara	1
Orquesta/ Banda/ Conjunto		2	
Análisis		2	
Repertorio Acompañado		0,5	
Perfil A,B ó C		2	

<b>CONTRABAJO, CLARINETE, FAGOT, FLAUTA, OBOE, TROMBÓN, TROMPA, TROMPETA Y TIRA</b>	<b>CURSO</b>	<b>ASIGNATURAS</b>	<b>HORARIO</b>
	1º y 2º	Instrumento	1
		Lenguaje Musical	2
		Orquesta/ Banda	2
		Instrumento Compl.	0,5
	3º y 4º	Instrumento	1
		Armonía	2
		Orquesta/ Banda	2
		Instrumento Compl.	0,5
		Hª Música	1,5
		Repertorio Acompañado	0,5
	5º y 6º	Instrumento	1
Música de Cámara		1	
Orquesta/ Banda		2	
Análisis		2	
Repertorio Acompañado		0,5	
Perfil A,B ó C		2	

<b>Violín, viola y violonchelo</b>	<b>CURSO</b>	<b>ASIGNATURAS</b>	<b>HORARIO</b>
	1º y 2º	Instrumento	1
		Lenguaje Musical	2
		Orquesta	2
		Instrumento Compl.	0,5
	3º y 4º	Instrumento	1
		Armonía	2
		Orquesta	2
		Instrumento Compl.	0,5
		Hª Música	1,5
		Repertorio Acompañado	0,5
	5º y 6º	Instrumento	1
Música de Cámara		1	
Orquesta		2	
Análisis		2	
Repertorio Acompañado		0,5	
Perfil A,B ó C		2	

Perfil A Fundamentos de Composición

Perfil B Improvisación

Perfil C Didáctica de la Música